



MEISTER- STRASSE IN JAPAN



マイスターストラーセ

オーストリア × 日本 工芸の共演
「SHOWCASE FOR CRAFTMANSHIP」展

A PREVIEW TO EXPO 2025 OSAKA
京都展開催：4月24日

EXPO 2025 OSAKA
大阪万博オーストリア館開催：4月26日

A PREVIEW TO EXPO 2025 OSAKA
マイスターストラーセ 京都展示会
オーストリア × 日本 工芸の共演
「SHOWCASE FOR CRAFTSMANSHIP」展



マイスターストラーセ
京都展示会@西川家住宅主屋
(登録有形文化財住宅)

開催日時

2025年4月24 (木)
10:00AM - 19:00PM

入場無料

ご来場予約

下記QRコード又はリンクより**事前予約をお願い致します。**



会場へのアクセス

京都市北区総門町
(金閣寺近く)
詳細は下記のMAP
をご覧ください。

Google Map



駐車場はありません。
公共交通機関でお越しください。

MEISTERSTRASSE HANDMADE (マイスターストラーセ・ハンドメイド) は、25年前にオーストリアで設立された、優れたクラフトマンシップを紹介する**世界最大規模プラットフォーム**です。大阪関西万博開催に関連して**京都の有形文化財建築**の中でも特に優れた**西川邸**にて、厳選されたオーストリアと日本の工芸品を展示・紹介いたします。

西川邸は1917年以来、日本の伝統的工芸品な京焼・清水焼の陶磁器、そして今日では新しい和のしつらえをコンセプトに、日本の茶器を現代に適したかたちと組み合わせでご提案する「NISHIKAWA JAPAN」をプロデュースしている西川家によって所有されています。本展では、**オーストリアと日本の卓越したクラフトマンシップ**をご紹介します。展示内容は、陶芸、金属工芸、LOBMEYR (ロブマイヤー) のシャンデリアとガラス食器、アクセサリー、ジュエリー、チョコレートなど多岐にわたり、**両国の職人技と食文化の伝統を映し出すもの**となっています。

会場では宋代四雅を研究した(南龍四雅)「NISHIKAWA JAPAN」専属の華道家・書道家しつらえ師が、お客様を独自の茶の湯のもてなしでお招きし、女主人西川加余子氏が登録有形文化財住宅の傑作である西川邸とその日本庭園をご案内します。午後から夕方にかけては、オーストリア産ワインと日本酒も楽しみ頂けます。

展示会にはマイスターストラーセ創設者であるニコラ&クリストフ・ラース夫妻が来日し、10年以上にわたりマイスターストラーセのパートナーを務める、江戸時代後期創京和傘の老舗「日吉屋」五代目当主**西堀耕太郎氏**と共に、オーストリアから参加する職人たちをご紹介します。



MEISTERSTRASSE
AT EXPO 2025 OSAKA
AUSTRIAN PAVILION

開催日時

2025年4月26 (土)
18:00PM - 21:00PM

ご来場予約

下記QRコード又はリンクより**事前予約と万博入場チケットの購入を**
お願い致します。
このリンクからご登録頂くと無料でチケットのVIPアップグレードをさせていただきます。



会場へのアクセス

万博会場へのアクセスは、大阪万博の公式Webをご覧ください。



MEISTERSTRASSE HANDMADE (マイスター・ストラーセ・ハンドメイド) は皆様を、2025年大阪・関西万博オーストリア館に特別にご招待申し上げます。オーストリア館にて開催される「オーストリア＝日本のタベ」では、オーストリアの歴史的かつ現代的な工芸文化と、日本のものづくりの世界との長年にわたる友情関係を垣間見ることができます。

クラフトマンシップのショーケースでは、MEISTERSTRASSEのメンバーである職人たちが、オーストリアおよび日本の厳選された作品を自ら紹介します。

陶器、銀のカトラリー、受賞歴のあるインテリア作品、LOBMEYRのシャンデリアと手吹きガラス、アクセサリーやジュエリーなど、両国の職人技術の伝統を反映する品々が並びます。

このタベの特別なハイライトは、オーストリア館の中心的展示物のひとつである新作のベーゼンドルファー グランドピアノ214VC コレクターズアイテム：『神奈川沖浪裏』（葛飾北斎の浮世絵をモチーフにした世界16台限定モデル）によるライブ・コンサートです。演奏を務めるのは、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学を卒業した日本人ピアニスト・大井駿氏。

1869年、明治天皇の御前でウィーンの外交官オイゲン・フォン・ランソネ＝ヴィレツ男爵が日本で初めてベーゼンドルファーを用いて演奏した楽曲を再現します。

レセプションは、MEISTERSTRASSEとLOBMEYRの主催により、オーストリア産ワイン、日本酒、そしてオーストリアの伝統的な美食をご用意しております。

さらに、デジタルアーティストのレベッカ・マーリックとVBAディレクターのエリザベート・ノーヴァー＝ギントールが、プロジェクト「KISSATEN VIENNA」の楽しいプレゼンテーションを行います。



EXPO 2025 OSAKA
大阪万博 シグネチャーパビリオン
オーストリア × 日本 工芸の共演
「SHOWCASE FOR CRAFTSMANSHIP」展



開催日時

2025年4月26 (土)
14:00PM – 16:30PM
会場13:30

開催場所

シグネチャーパビリオン
テーマウィークスタジオ

ご来場予約

下記QRコード又はリンクより**事前予約をお願い致します。**



※イベント会場は既に満席
ですので、オンラインでのライブ
視聴のみとなります。

マイスターストラーセ・ハンドメイドの未来 「伝統と革新による文化の共創」

手仕事を愛する世界中の仲間たちが集うマイスターストラーセ ハンドメイドは
“伝統と革新によって文化を共に創造する”をテーマに、手工芸の未来について
語り合う専門家によるトークイベントに、皆さまをご招待します。

元プロサッカー選手であり工芸にも造詣の深い**中田英寿氏**の基調講演でプログラムは幕を開けます。講演では、日本酒やお茶、日本文化、そして日本のクラフトマンシップを世界に発信する重要性について語ります。中田氏は、これまで日本で唯一の工芸専門の国立美術館である国立工芸館の名誉館長を務め、館の経営やネットワーキングに関して助言を行ってきました。そして、日本の伝統工芸を世界に広め、その価値を高める活動を積極的に行っています。

中田氏の講演の後、日本とオーストラリアの著名な登壇者による5つのラウンドテーブルにて、以下のテーマについて議論が行われます。

- ・工芸と文化的アイデンティティ
- ・工芸とデザイン
- ・工芸とホスピタリティ
- ・工芸と音楽
- ・工芸、美術、そしてデジタル化



オーストリア × 日本 工芸の共演 「SHOWCASE FOR CRAFTSMANSHIP」展



参加企業一覧

※リンクをクリックすると企業情報がご覧頂けます。

展示会参加企業

(職人/代表来日予定)

[LOBMEYR](#), ガラス食器、クリスタルシャンデリア, Johannes Rath, Vienna, Austria

[VERTESSI](#), カトラリー、テーブルウェア, Vera Purtscher, Vienna, Austria

[KAPPELLER](#), ナイフ, Richard Kappeller, Salzburg, Austria

[JOSEF WIESER](#), 陶磁器, Waidhofen, Austria

[MITZII](#), ハンドバッグ, Gerlinde Macho, Vienna, Austria

[IRENE MARIA GANSER](#), インテリアデザイン、家具, Vienna, Austria

[HANNES STROLZ](#), スキー靴, Stuben, Austria

[KARAK](#), 楽焼インテリアタイル, Sebastian Rauch, Bludenz, Austria

[KISSATEN VIENNA](#), デジタルアート, Rebecca Merlic, Vienna, Austria

[ONE FOR HONDRED](#), 家具, Anna Prinzhorn, Vienna, Austria

[BY NATURE AND KNOPP](#), 大工, Obertrum, Austria

展示会参加企業

(作品の出品のみ)

[KOÓ](#), 藍染, Steinberg, Austria

[PETZ](#), 動物の角細工, Vienna, Austria

[OLIVER SVEN SIMON](#), 自然アート, Graz, Austria

展示会参加企業

(食品・飲料)

[EDEGGER-TAX](#), ベーカリー, Graz, Austria and Kyoto, Japan

[LESCHANZ](#), ウィーン風チョコレート, Vienna, Austria

[ROBERT HERBST](#), ワイナリー, Langenlois, Austria

[NEW CHAPTER](#), ワイナリー, Reichersdorf, Austria

日本側ホスト

兼出展企業

西川貞三郎商店 / NISHIKAWA JAPAN

[NISHIKAWA JAPAN](#), 京焼・清水焼,

西川 加余子, Kyoto, Japan

日吉屋 / HIYOSHIYA Craft-lab

[HIYOSHIYA](#), 京和傘、和風照明

西堀 耕太郎, Kyoto, Tokyo, Japan

オーストリア × 日本 工芸の共演
「SHOWCASE FOR CRAFTSMANSHIP」展



MEISTERSTRASSE HANDMADE
マイスター ストラッセ ハンドメイドとは

MEISTERSTRASSE HANDMADE（マイスター ストラッセ ハンドメイド）とは、
25年前にニコラ・ラースとクリストフ・ラースによってウィーンで設立された、
卓越したクラフトマンシップを紹介する国際的なプラットフォームです。
現在、マイスター ストラッセのポータルWebサイトには、世界中で5,000を超える職人工房が参加しており、
伝統的な老舗企業から、情熱あふれる熟練職人が営む小さな工房まで、多岐にわたります。
マイスター ストラッセ ハンドメイドは、厳選された手仕事の逸品や地域の特産品を、
キュレーションされたオンラインショップ及び世界各地で開催されるポップアップイベントで紹介しています。

www.meisterstrasse.com

OUR PARTNERS

