

DENTO TOKUSHIMA

Organizer 一般社団法人 とくしま伝統産業振興協会
Managing Team 事業運営事務局（株式会社TCI研究所）
Contact 一般社団法人 とくしま伝統産業振興協会
〒770-0834 徳島県徳島市元町1-24 アミコ東館9F
088-635-1863
tokushima-densan@ca.pikara.ne.jp
<https://t-dentosangyo.com/>



CONTENTS

有限会社	フラワーショップ慶	4
株式会社	ボンアーム	5
	ジュエリーアプローズ	6
有限会社	やまうち	7
	岡田工芸	8
有限会社	伊川彫刻店	9
	佳実窯	10
有限会社	江淵鏡台店	11
有限会社	阿波掛軸堂	12
	アワガミファクトリー (阿波手漉和紙商工業協同組合)	13
長尾織布	合名会社	14



有限会社 フラワーショップ慶

アートフラワーを藍染に応用し、花本来の瑞々しさを表現しながら、阿波の本藍染高級アート造花を開発。「藍染花(あいぜんか)」として商標登録し、ギフトや室内装飾など様々な場面で展開しています。本物にこだわり、洋にも和にも馴染むその風合いとデザインは、時を経るごとに味わいが深まります。

〒770-0903 徳島県徳島市西大工町 1-13

TEL 088-653-6012

MAIL info@flower-k.co.jp

WEB <https://flower-k.co.jp/>

SNS Instagram @flowershop.kei



株式会社 ボンアーム

日本で初めて食べる藍を手がけ、繊維染めだけでなく藍の新たな可能性を引き出し、衣食住や健康美容まで幅広く活用しています。私たちはこれを藍治場(あいじば)と称し、心と体をリセットするような癒される空間をお届けしています。

〒770-0846 徳島県徳島市南内町 1-6 ミタニビル 2F

TEL 088-656-3220

MAIL ai@bon-arm.com

WEB <https://www.aisyokunin.com/>

SNS Instagram @aitanuki_lab





ジュエリーアプローズ

かつて身近な存在であった徳島伝統の阿波藍のすばらしさを世界に広めたいという想いから、天然阿波本藍染と伝統技術によって、唯一無二の宝石「藍パール」が誕生しました。自然な染めと輝きにこだわった藍パールは、清楚で研ぎ澄まされた魅力を放っています。

〒772-0003 徳島県鳴門市撫養町南浜字蛭子前東 30-2

TEL 088-684-0046

MAIL applause.sachi@gmail.com

WEB <https://ai-pearl.com/>

SNS Instagram @applause1995



有限会社 やまうち

徳島の伝統的な染料である阿波藍を伝え、より美しい藍染の商品をつくるため、藍の自家栽培から伝統製法の染めまで、こだわりを持って自社で一貫して行っています。鮮やかな藍から深みのある藍まで、職人が丁寧に染め上げた様々な色合いや柄の藍染商品をお届けしています。

〒779-3601 徳島県美馬市脇町字拝原 2698-5

TEL 0883-52-5168

MAIL surf360@amber.plala.or.jp

WEB <http://aizomeya.jp/>

SNS Instagram @aizome_yamauchi





岡田工芸

美しい木目を活かした重厚な風合いが特徴の唐木仏壇。その日本一の生産地・徳島で創業し、木地選びから組み立てまで、熟練職人の眼と手から生まれる木工技術の粋を集結させながら、唐木仏壇を製造しています。近年では、これまでに培った技をインテリアへ活かした新たな商品開発にも挑戦しています。

〒771-1506 徳島県阿波市土成町土成字東原 119

TEL 088-695-5805

MAIL okadakougei@orange.plala.or.jp

SNS Instagram @okadakougei



有限会社 伊川彫刻店

1961年創業の三代続く彫刻店。唐木仏壇彫刻の技術を使い、社寺彫刻・仏壇彫刻からインテリア小物まで、個性あふれる商品を手掛け、代々伝わる職人技を守り続けています。商品は一つ一つ手作りで仕上げ、オーダーメイドの彫刻も得意としています。

〒770-0866 徳島県徳島市末広 3-1-56

TEL 088-653-5315

MAIL info@hori-masa.net

WEB <https://www.hori-masa.net/>

SNS Instagram @ikawachokokuten





佳実窯

徳島県鳴門市で約230年の歴史をもち、四国を代表する陶器の一つ、大谷焼。三代続く窯元・佳実窯は、地元の土を自らアレンジし、しなやかな造形のオブジェから日用品まで、様々な大谷焼を生み出しています。また、焼締、窯変、灰釉から鮮やかな赤色が特徴的な辰砂まで、多種多様な表現方法も提案しています。

〒779-0302 徳島県鳴門市大麻町大谷字東山谷 45

TEL 088-689-0172

MAIL info@yoshimigama.com

WEB <https://yoshimigama.com/>

SNS Instagram @otaniyaki



有限会社 江淵鏡台店

1938年創業。木工産地・徳島で培われてきた、釘を使わない伝統的な指物技術を継承しています。職人が一つ一つ木地を選び、塗装、仕立てまでの加工を一貫して行い、品質にこだわったモノづくりをしています。徳島の文化・歴史を伝える遊山箱や阿波鏡台をはじめ、様々なニーズに応える商品を提案しています。

〒770-0866 徳島県徳島市末広 1-1-40

TEL 088-622-1314

MAIL ebuchikyoudai@mild.ocn.ne.jp

WEB <https://ebuchi-kyoudai.com/>

SNS Instagram @ebuchikyoudai





有限会社 阿波掛軸堂

唐木仏壇の産地であり、四国八十八ヶ所霊場の出発地、徳島は掛軸産業も盛んです。一級表具師をはじめ、書家、絵師と共に掛軸の製造を行う職人集団・阿波掛軸堂は、修復から今の暮らしに合うメッセージ掛軸まで、新たな掛軸文化を提案し、掛軸の巻く・結ぶ・包む要素を含む日本独特の技術を国内外に伝えています。

〒771-0137 徳島県徳島市川内町平石若宮 250-6

TEL 088-666-0039

MAIL awa.kakejiku-do@khaki.plala.or.jp

WEB <https://ec.awakakejikudo.jp/>



アワガミファクトリー（阿波手漉和紙商工業協同組合）

アワガミファクトリーは、1300年の歴史をもつ阿波和紙のブランド総称です。工房のある徳島県吉野川市山川町は、きれいな水が豊富にあるなど、和紙作りに適した場所。自然と共生しながら、和紙の伝統文化を守り継承しつつ、現代の生活空間に息づく和紙づくりを目指しています。

〒779-3401 徳島県吉野川市山川町川東 136

TEL 0883-42-2772

MAIL info@awagami.or.jp

WEB <http://www.awagami.or.jp/>

SNS Instagram @awagamifactory_jp





長尾織布 合名会社

1897年(明治30年)創業の老舗織元で、染めから織り、仕上げまで全工程を一貫作業で手掛けています。主力商品は伝統工芸品「阿波しじら織」で、他に藍染商品も展開。近年は市場のニーズに応えるため、洋素材など新商品開発や用途開発にも積極的に取り組んでいます。

〒779-3121 徳島県徳島市国府町和田189

TEL 088-642-1228

MAIL orife@bronze.ocn.ne.jp

WEB <https://awa-shijira.com/>

SNS Instagram [@nagaoawashijira](#)

